

MÜSEM MEN

ZĀVİL ŞARKI

ÇOK DOLAŞTIM GÖRMEDİM HİÇ DENGİNİ

MÜZİK : ALĀEDDİN YAVAŞCA

SÖZ : VĀHİT ÖZAYDIN

♩ = 108

SAZ - - -



1. ÇOK DO- LAŞ- TIM

GÖR- ME- DİM

HİÇ

2. TĀ- ZE AC- MIŞ

GÖN- CA- LAR

DAN



1. DEN- Gİ- Nİ

2. DES- TE- SİN



1. GÖZ- LE- RİN EN

RENK- Lİ- Sİ

EN

2. HER GÖ- NÜL- DE

SÖY- Lİ- NEN

BİR



1. EN- Gİ- Nİ

2. BES- TE- SİN



GÖZ- LE- RİN EN

HER GÖ- NÜL

EN

DE



1. RENK- Lİ- Sİ

EN

EN- Gİ- Nİ

2. SÖY- Lİ- NEN

BİR

BES- TE- SİN.

[SON]

(Söz ...)

1. SAÇ - LA - RIN AL - TUN - DAN AL - MIŞ
2. GÖZ - LE - NEN - SİN ÖZ - LE - NEN - SİN

1. REN - REN - Gİ - Nİ
2. DÜŞ - DÜŞ - TE - SİN

1. SAÇ - LA - RIN AL - TUN - DAN AL - MIŞ REN - REN - Gİ - Nİ
2. GÖZ - LE - NEN - SİN ÖZ - LE - NEN - SİN DÜŞ - DÜŞ - TE - SİN

(Söz ...)

canbaba

ÇOK DOLAŞTIM GÖRMEDİM HIÇ DENGİNİ
GÖZLERİN EN RENKLİSİ EN ENGİNİ
SAÇLARIN ALTUNDAN ALMIŞ RENGİNİ
SENDEN ALMIŞ ŞARKILAR ÂHENGİNİ

TÂZE AÇMIŞ GONCALARDAN DESTESİN
HER GÖNÜLDE SÖYLENEN BİR BESTESİN
GÖZLENENSİN, ÖZLENENSİN, DÜŞTESİN
SENDEN ALMIŞ ŞARKILAR ÂHENGİNİ

VÂHİT ÖZAYDIN

Beste tarihi : 5. IX. 1978 , Büyük Çekmece.